ROMA CAPITALE

Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici
Direzione Promozione Servizi per la Famiglia e la Gioventù
U.O. Promozione di Attività Extrascolastiche e di Progetti
a sostegno dell'infanzia, dell'adolescenza e della famiglia
Ufficio programmazione e gestione progetti ampliamento offerta formativa

ROMA CAPITALE
DIPARTIMENTO
SERVIZI EDUCATIVI E SCOLASTICI
05 SET. 2012
PROT. QM 24053
DA CITARE NELLA RISPOSTA

FAX URGENTE
Pag. **10**

Ai Dirigenti Scolastici degli Istituti di ogni ordine e grado

e alla c.a. degli Insegnanti Responsabili del P.O.F. e delle attività formative integrate

Oggetto: circolare inerente le attività progettuali, di arricchimento culturale, didattico e formativo, promosse da Roma Capitale a favore degli studenti delle scuole di ogni ordine e grado, per l'anno scolastico 2012 – 2013.

L'Amministrazione Capitolina intende proseguire, nel corrente anno scolastico 2012 – 2013 il programma volto all'arricchimento culturale didattico e formativo degli studenti romani.
In particolare, l'Assessore alla Famiglia, all'Educazione e ai Giovani, Gianluigi De Palo, intende proporre agli studenti e agli insegnanti delle **scuole di ogni ordine e grado** il **Progetto "LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO e il Concorso Nazionale "L'ALTRA LINGUA DEGLI ITALIANI, L'ATE FIGURATIVA. IL PAESAGGIO E L'IDENTITÀ NAZIONALE"** riguardanti il nostro patrimonio storico artistico ed ambientale.
Questa sarà un'occasione per conoscere, approfondire ed imparare ad apprezzare e salvaguardare tale risorsa iniziando a conoscerla e valorizzarla fin dal primo approccio con la realtà educativa e formativa della scuola.

PROGETTO

"LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO"

anno scolastico 2012 - 2013

CONCORSO NAZIONALE

"L'ALTRA LINGUA DEGLI ITALIANI, L'ARTE FIGURATIVA, IL PAESAGGIO E L'IDENTITA' NAZIONALE"

anno scolastico 2012 - 2013

Roma Capitale
Via Capitan Bavastro, 94 00154 Roma
Telefono +39 06 671070185 Fax +39 06 671070186
www.comune.roma.it /dipscuola

ROMA CAPITALE

Progetto

"LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO"

Finalità' e obiettivi del progetto

Le finalità e l'obiettivo didattico-formativo sono legati ad un lavoro di ricerca e studio del monumento o del sito individuato evidenziandone i vari aspetti e collegamenti con i contesti storico-culturali e sociali a cui esso appartiene. Lo svolgimento del Progetto favorirà la crescita culturale e la consapevolezza in termini di cura e tutela dei beni che appartengono alla nostra città e di riflesso a tutti i cittadini.
Questo darà modo agli studenti di condividere le conoscenze acquisite anche al di fuori dell'ambiente scolastico e di rivolgersi alla cittadinanza a partire dalle realtà territoriali più vicine: abitanti del proprio Municipio e studenti di altre scuole.

Il progetto prevede le seguenti fasi:

- individuazione del sito da "adottare";
- momenti di formazione rivolti ai docenti a cura della Sovraintendenza ai Beni Culturali;
- visite guidate per le classi a cura di "Zetema" Progetto Cultura;
- elaborazione dei temi trattati a cura delle classi coinvolte;
- eventi, mostre e visite guidate, durante la Settimana della Cultura e nella ricorrenza del 21 Aprile, condotti direttamente dagli studenti sul sito da loro adottato e rivolte ad altri studenti e alla cittadinanza.

Tempi previsti

L' evento di apertura si terrà in **Campidoglio - Sala della Protomoteca il 13 novembre 2012 alle ore 16.30**, a cui seguirà una visita guidata ai Musei Capitolini. In tale occasione verrà distribuito agli insegnanti un Foglio Notizie con il calendario delle attività e degli incontri di formazione.

Modalità di partecipazione

Per aderire all'iniziativa le scuole dovranno presentare un'apposita **domanda**, secondo la scheda allegata, **entro il 31 ottobre 2012 al fax 06 671070186.**

Si ricorda che possono costituire area di adozione i **beni storici, artistici, ambientali** presenti nel territorio di Roma Capitale, con particolare riguardo a quei luoghi, non lontani dal quartiere di provenienza degli studenti, in cui i giovani si possano riconoscere e su cui sia possibile, nel tempo, effettuare ripetuti sopralluoghi. Essendo questo un progetto che coinvolge le **scuole dell'infanzia, gli istituti primari, gli istituti secondari di I e II grado**, potranno essere proposte le più differenziate adozioni, motivate dal diverso approccio all'apprendimento.

Per ciascun plesso aderente deve essere nominato un **referente** che si incaricherà di:

- **partecipare** agli incontri di aggiornamento;
- **coordinare** il lavoro interdisciplinare all'interno della scuola;
- **rappresentare** il raccordo tra l'Istituto e l' Amministrazione Capitolina;
- **creare** momenti di collegamento con altri Istituti scolastici.

Per qualsiasi chiarimento e/o precisazione:

Giuseppina Nurra: tel 06.671070177 giuseppina.nurra@comune.roma.it
Antonella Prudenzi: tel.06.671070185 antonella.prudenzi@comune.roma.it

Emanuela Bisanzio
Dirigente

ROMA CAPITALE

Al Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici
Ufficio programmazione e gestione progetti ampliamento offerta formativa

SCHEDA DI ADESIONE

da inviare entro ***mercoledì 31 ottobre 2012***
al n° di fax: 06 671070186

PROGETTO
"LA SCUOLA ADOTTA UN MONUMENTO"

Istituto.....

Scuola dell'Infanzia	
Circolo Didattico	
Istituto Comprensivo	
Scuola Secondaria di I° grado	
Scuola Secondaria di II° grado	

INDIRIZZO SEDE DIREZIONE.....***Municipio***.....

Tel..... Fax.....***E.mail***.....

Titolo dell' adozione	**Plesso scolastico, indirizzo, telefono e fax**	**N° classi**
Cognome e nome dell'insegnante Referente	**N° telefonico privato, cellulare, e-mail del Referente**	**n° alunni coinvolti**

Data delibera di approvazione del Collegio dei Docenti

Il Dirigente scolastico
(timbro della scuola e firma)

ROMA CAPITALE

Al Dirigente scolastico
delle scuole di ogni ordine e grado

Oggetto: Protomoteca 25 settembre 2012. Presentazione Concorso Nazionale "L'ALTRA LINGUA DEGLI ITALIANI, L'ARTE FIGURATIVA, IL PAESAGGIO E L'IDENTITÀ NAZIONALE".

Martedì **25 settembre 2012** alle ore **9.30** nella **Sala della *Protomoteca*** in Campidoglio si terrà la presentazione del Concorso in oggetto e del ciclo di lezioni "*i martedì dell'arte*"

Interventi:

Gianluigi De Palo - *assessore alla famiglia,all'educazione e ai giovani di Roma Capitale*

Silvia Calandrelli -*direttore Rai Educational*

Franco Miracco- *consigliere del Ministro per i Beni e le Attività Culturali*

Tomaso Montanari- *Università Federico II Napoli*

Clara Rech- *presidente ANISA, associazione nazionale insegnanti storia dell'arte*

Mirella Stampa Barracco- *presidente Fondazione Napoli Novantanove*

con la partecipazione del sottosegretario all' Istruzione- Marco Rossi Doria

conduce- Paolo Fallai - *Corriere della Sera*

Si ricorda che a tale evento potranno essere presenti oltre al Dirigente Scolastico tutti i docenti interessati.

Si chiede, pertanto, di inviare, entro il **19 settembre 2012**, l'allegata scheda con l'indicazione dei partecipanti all'incontro o in alternativa comunicare l'adesione all'indirizzo mail sottoindicato.

Per informazioni e chiarimenti
Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici
Antonella Prudenzi tel. 06. 671070185 – antonella.prudenzi@comune.roma.it

Emanuela Bisanzio
Dirigente

ROMA CAPITALE

Al Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici
Ufficio programmazione e gestione progetti ampliamento offerta formativa

SCHEDA DI ADESIONE

DA INVIARE ENTRO **mercoledì 19 SETTEMBRE 2012**
AL FAX n. **06.671070186**

CONCORSO

"L'ALTRA LINGUA DEGLI ITALIANI, L'ARTE FIGURATIVA, IL PAESAGGIO E L'IDENTITA' NAZIONALE"

CAMPIDOGLIO – SALA DELLA PROTOMOTECA

25 settembre 2012 ore 9.30

ISTITUTO (denominazione)

.....

INDIRIZZO.....MUNICIPIO .....

TEL..... .....FAX .....

Email dell'Istituto.....

DIRIGENTE SCOLASTICO.....

DOCENTI PARTECIPANTI.....

.....

Il Dirigente scolastico
(Timbro della scuola e firma)

Concorso Nazionale

"L'ALTRA LINGUA DEGLI ITALIANI, L'ARTE FIGURATIVA, IL PAESAGGIO E L' IDENTITÀ NAZIONALE"

anno scolastico 2012 - 2013

BANDO

Almeno quanto la letteratura, l'arte ha strutturato e rappresentato il pensiero e l'identità civile del nostro Paese. Chi passeggia nel cuore delle nostre città, avverte che la bellezza che lo circonda è inseparabile dal senso di cittadinanza, di giustizia e di vita morale che quasi informano ogni pietra e ogni statua. La forma dei luoghi è stata anche la forma della comunità civile e la forma morale dei cittadini.
E il discorso sull'arte è sempre stato un discorso sull'interesse pubblico, non sull'intrattenimento privato: una altissima linea plurisecolare che è sfociata nella Costituzione, grazie alla quale la Repubblica "tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della nazione".

Un grandissimo storico dell'arte italiano, Roberto Longhi, ha scritto che «ogni italiano dovrebbe imparar da bambino la storia dell'arte come una lingua viva, se vuole aver coscienza intera della propria nazione». Ebbene, agli storici dell'arte spetta proprio questo alto compito: far sì che ogni italiano, di ogni regione e di ogni livello sociale e culturale, torni a sentire proprio il patrimonio ereditato dai padri. Se vogliamo che gli italiani tornino ad esercitare davvero la loro piena sovranità di cittadini, dobbiamo aiutarli a riappropriarsi delle loro chiese, delle loro piazze, delle loro campagne: di un Paese la cui unicità consiste nella densità di un patrimonio artistico diffuso indistricabile dal paesaggio urbano e naturale in cui è andato infinitamente stratificandosi, in millenni di storia gloriosa.

Fin da suoi esordi, La scuola adotta un monumento si è caratterizzata per la capacità di riuscire a "viaggiare", attraverso lo studio del monumento, nella complessità e nella ricchezza del territorio, alla scoperta della sua identità e dei suoi aspetti più originali e meno noti. Il Concorso dunque si inserisce a pieno titolo nell'alveo dell'esperienza originaria dell'adozione ed invita gli studenti a cimentarsi in un nuovo ambito di ricerca e a unirsi a noi in questo nuovo viaggio.

IL CONCORSO

si rivolge a tutte le scuole primarie e secondarie di primo e secondo grado. Gli studenti e docenti partecipanti, sono invitati a svolgere un lavoro di ricerca di gruppo da cui scaturisca un video, realizzabile anche con videofonini e fotocamere, con una durata massima di 3 minuti (compresi i titoli di coda), che illustri, con immagini, musica e un parlato, un monumento individuato (artistico o naturale: una chiesa, un palazzo, una piazza, una via, un tratto di costa o un 'brano' di campagna) particolarmente legato all'identità storica e civile della loro comunità, e dovranno comunicare (anche nell'accezione etimologica di 'render comune', cioè di far sentire come un bene

comune) le ragioni e la forza della loro scelta. Il lavoro deve essere accompagnato da una relazione che dovrà descrivere il percorso impostato dagli insegnanti.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le scuole interessate a partecipare dovranno far pervenire, utilizzando la scheda di adesione allegata, la domanda, **entro e non oltre il 31 ottobre 2012.**

Tipologie tecniche del prodotto.

I video, di 3 minuti massimo, andranno realizzati in formato Quick Time .MOV, Windows .AVI o .MPG, meglio se in formato .MPEG4 (Divx, Xvid) con una risoluzione minima di 640 X 480 e audio in MP3.
I video devono essere inviati su supporto DVD . In ogni video deve essere indicato il nome della scuola, la classe coinvolta e il titolo del lavoro.
La relazione di accompagnamento (di tre pagine, per un massimo di 12.000 battute, in formato digitale e cartaceo) su cui dovranno essere riportati i nominativi degli insegnanti e degli alunni partecipanti, la classe e la scuola di appartenenza, l'indirizzo della scuola, i recapiti postali, elettronici e telefonici del referente.
Dovrà infine essere allegata la liberatoria per l'utilizzo del materiale prodotto, che sarà inviata alle scuole in seguito alla preiscrizione.

I *Martedì dell'Arte* - ottobre e novembre 2012- un ciclo di 8 lezioni su *L'altra lingua degli italiani* si terrà al Teatro di Corte di Palazzo Reale a Napoli e sarà ripreso da RAI scuola e RAI Edu che lo trasmetteranno su tutto il territorio nazionale sia in video che in rete, a partire da febbraio 2013, per accompagnare docenti e studenti nella preparazione dei lavori per il Concorso.
Sarà compito della Fondazione dare informazioni su date e orari previsti anche attraverso il sito www.lascuolaadottaunmonumento.it, che , come sempre, funzionerà da supporto a tutte le fasi dell'iniziativa.

Consegna e selezione.

Data di consegna per la selezione locale: **7 aprile 2013.**
Data di consegna per selezione finale: **30 aprile 2013.**
Le scuole iscritte riceveranno le opportune indicazioni per la consegna dei lavori.

Commissione valutatrice
Ogni città partecipante, dopo una valutazione locale con una giuria propria, invierà una selezione dei lavori alla Fondazione Napoli Novantanove per la valutazione finale di una giuria formata da tre relatori delle Lezioni e due della Fondazione Napoli Novantanove.

Presentazione dei lavori al pubblico in novembre 2013 in ognuna delle città partecipanti

PREMI

Scuole secondarie di secondo grado

1° premio
a ciascun alunno del gruppo di lavoro un tablet
alla classe abbonamento ad *Art e Dossier* ed Giunti

2° premio
a ciascun alunno della classe *I grandi stili dell'arte*, di Gloria Fossi, ed. Giunti

Scuole secondarie di primo grado

1° premio
a ciascun alunno del gruppo di lavoro un tablet
a ciascun alunno della classe *Le città in scena* di Frigerio Coca, Cerchi Alberto, ed. Artebambini, Ente accreditato dal MIUR

2° premio
a ciascun alunno della classe *Monumenti in gioco,* di Frigerio Coca, Cerchi Alberto, ed. Artebambini,

Scuole primarie

1° premio
a ciascun alunno della classe *Cartarte*, di Fabrizio Silei, ed. Artebambini

2° premio alla classe
Abbonamento alla Rivista DADA, ed Artebambinbi, premiata nel 2000 alla Fiera Internazionale del Libro per ragazzi di Bologna, nella categoria "Arte per ragazzi".

ROMA CAPITALE

Al Dipartimento Servizi Educativi e Scolastici
Ufficio programmazione e gestione progetti
ampliamento offerta formativa

SCHEDA DI ADESIONE

da inviare entro **mercoledi' 31/10/2012**
al fax n. 06 671070186

Concorso Nazionale
"L'ALTRA LINGUA DEGLI ITALIANI, L'ARTE FIGURATIVA, IL PAESAGGIO E L'IDENTITA' NAZIONALE"
anno scolastico 2012 - 2013

ISTITUTO (denominazione).....

INDIRIZZO.....MUNICIPIO .....

TEL..... .....FAX .....

E MAIL ISTITUTO .....

PLESSO (sede distaccata).....

INDIRIZZO .....TEL/FAX .....

DOCENTE REFERENTE.....CELL.....

E MAIL DOCENTE.....

CLASSI PARTECIPANTI .....N.alunni.....

.....

Il Dirigente scolastico
(Timbro della scuola e firma)

Data.....